

1年前、当コラムに「大阪・関西万博に想う」と書かせてもらいました。当時は前評判が散々でしたから、エールを送る気分で



(850)

大阪・関西万博に想う2

かくいう私も閉幕1カ月前、とうとう足を向けました。平日にもかかわらず20万人を超える大混雑。パビリオン予約は全滅でしたが、事前に情じず、無事にレガシー

黒字」だから良かったのか？ という事で。1年前のコラムの締めでは、「『いのち輝く未来社会のデザイン』というテーマに恥じず、無事にレガシー

ように思います。7歳で経験した1970年大阪万博の記憶は今でも残っていますが、今回の万博がそれを上塗りする事は、現段階では難しいようです。

書いたのを覚えています。

しかし、ふたを開けてみると前評判を覆し、大盛況に終わった事は周知の通りです。

報をかき集め、四つのパビリオンと二つのレストランで、何とか小海外旅行気分を味わえました。ただ、閉幕して思うのは、「大盛況」運営が

となる事を願うばかりです」と書きました。

しかし私には、あふれんばかりの人波のなか、「いのち輝く未来社会のデザイン」を感じる事はできなかった

ここで改めてエールです。70年の万博は今も人々の記憶、太陽の塔はレガシーとして残っています。今回の万博が一過性のイベントで終わらず、跡地のさらなる活用がレガシーとなる事を期待しています。

(大国主)